

libreria

In ogni numero di "NOI giornalisti" cercheremo di pubblicare le copertine dei vostri libri con brevi note sugli autori. Vi invitiamo a mandarci le vostre pubblicazioni, corredate da una decina di righe di presentazione.

Potete inviare o far pervenire i vostri libri (possibilmente in duplice copia) presso la segreteria dell'Ordine dei giornalisti del Veneto (San Polo, 2162 - 30125 Venezia). I libri saranno conservati nella biblioteca dell'Ordine.



LA SIRENA DELL'IMMORTALITÀ

Autore: Ausilio Bertoli (all'anagrafe Giuseppe Ausilio Bertoli), vicentino di Grumolo delle Abbadesse, pubblicista dall'87, si è formato nelle università di Trento, Urbino e Venezia e ha svolto diversi lavori, tra cui il ricercatore sociale. Scrive testi di narrativa e di psicopsicologia. Tra i suoi lavori più noti, la raccolta di racconti "Gente tagliata", pubblicata da Paolo Ruffilli; la raccolta di racconti "Giostra mentale", introdotta da Elvio Guagnini; l'e-book "Amore di banca" e il saggio "I temi della comunicazione".

"La sirena dell'immortalità" è un romanzo spigliato, asciutto, provocatorio, ambientato nell'Istria tanto stupenda quanto misteriosa, i cui personaggi mirano sostanzialmente a riscattarsi da un'esistenza misera, costellata di sacrifici e rinunce, soprattutto il protagonista vicentino Delio, frustato nel suo

desiderio di lasciare nel mondo un segno, una traccia di sé. E' la storia, in breve, di un antieroe alla continua ricerca di qualcosa o qualcuno cui legarsi per compensare la piattezza, il vuoto, l'inutilità del suo vivere.

Editore: Azimut
Stampatore: Laboratorio G. Manna
Costo di copertina: 10 euro



SENTIERI DI MEDITAZIONI

Brevi passeggiate "spirituali" a Cortina d'Ampezzo e dintorni

Autore: Renzo Arturo Bianconi dal 1982 presente a Cortina d'Ampezzo con attività tese a favorire l'incontro tra esseri umani, la condivisione-comunicazione, l'integrazione di gruppo, su base prevalentemente corporea. Innamorato di Cortina, studia costantemente come valorizzare l'ambiente fisico.

E' docente al master post-laurea collegata all'insegnamento di Psicofisiologia clinica dell'Università La Sapienza di Roma, oltre al corso di Arti Terapie Espressive dell'Accademia di formazione dell'attore e teatro Abarco di Roma, e al Centro Studi Danza/Movimento di Firenze.

E' laureato in Giurisprudenza con tesi storico-antropologica, pubblicata come Rituale nuziale nell'antica Roma, Gabbiano, Messina.

E' un modo nuovo, quello proposto da Renzo Arturo Bianconi, di percorrere i sentieri nei boschi, siano essi già concepiti per un approccio spirituale, come la Via Crucis di Valperga, oppure per una semplice passeggiata, come la strada detta di Convento. La novità consiste nella possibilità di cogliere il respiro della propria anima coniugato al respiro del proprio corpo e ciò nella ricerca di una perfetta sintonia, se non proprio simbiosi, con la natura. Nelle parole e nelle intenzioni di Bianconi, la natura è come un emanazione, o una manifestazione, dello spirito divino, ovvero un tramite che ci permette di ritrovare un equilibrio tra ciò che "sentiamo" dentro e ciò che "vediamo" fuori di noi.

Editore: La Cooperativa di Cortina
Stampatore: Grafica Sarvitesse



TERRENI E FISCO

Autori: Siro Giovagnoli, dottore commercialista e revisore contabile, socio dello studio Giovagnoli Re con sedi in Viterbo e Roma, collabora assiduamente con il Sole 24 Ore.

Emanuele Re, dottore commercialista e revisore contabile, socio dello Studio Giovagnoli Re con sedi in Viterbo e Roma, collabora assiduamente con il Sole 24 Ore.

Giuseppe Rebecca, dottore commercialista, pubblicista, fondatore dello Studio Rebecca & Associati di Vicenza, esercita l'attività dal 1972. Pubblica sulle riviste tecniche più note ed è autore di numerosi libri sulle materie giuridiche e fiscali.

Il volume affronta le problematiche legate alla fiscalità dei terreni edificabili e non edificabili, in capo alle persone fisiche. Vengono illustrate le disposizioni relative alla definizione

di "area fabbricabile" - introdotta dal DL 223/2006 e oggetto dell'ordinanza n. 41/2008 della Corte costituzionale - da assumere ai fini delle imposte sui redditi, dell'IVA, dell'imposta di registro e dell'ICI; sono approfonditi gli aspetti fiscali legati al possesso dei terreni (proprietà, costituzione di diritti reali, locazione), nonché al trasferimento nelle sue diverse forme (compravendita, permuta, conferimento, esproprio), anche con riferimento alle principali metodologie di accertamento, utilizzabili dall'Amministrazione finanziaria. Gli autori trattano, infine, alcune particolari operazioni finalizzate alla costruzione dei fabbricati.

Editore: Il Sole 24 Ore
Stampatore: Mediascan srl - Milano
Costo di copertina: 30 euro



UN ROMANZO D'AVVENTURA

Autore: Alberto Ongaro vive a Venezia, la sua città da sempre. Ma nella sua vita avventurosa, che l'ha visto per molti anni inviato speciale per "L'Europeo", ha viaggiato in tutto il mondo e soggiornato a lungo in America del Sud e in Inghilterra. Narratore, giornalista, sceneggiatore di fumetti (a lungo collaboratore e intimo amico di Hugo Pratt), è autore di diversi romanzi, tra cui La Partita, L'Ombra abitata, La strategia del caso, La versione spagnola. Con questo romanzo ha vinto nel 1971 il Premio Campione d'Italia, assegnatogli da una giuria presieduta da Eugenio Montale.

Dopo una cena solitaria e sontuosa consumata nella sua casa veneziana, Hugo Pratt, il creatore di Corto Maltese, si ritrova personaggio di un romanzo. Non è il vino che ha bevuto a produrre questo miracolo, ma l'estro di Alberto Ongaro,

che ha colto la sostanza romanzesca della vita di Hugo Pratt e ne racconta la leggerezza e il peso. L'inizio è una telefonata da Londra che gli annuncia la scomparsa di un amico di sempre, Paco, forse suicida nelle acque del Tamigi. La notizia sembra scatenare un uragano in quella regione avventurosa dell'esistenza dove Hugo e Paco sono cresciuti tenendo a bada la realtà quotidiana percepita come irrimediabilmente mediocre. "Alberto Ongaro coglie un risultato veramente singolare (Creste del Buono) che imparenta moltissimo, nella sua indubbia originalità, Un romanzo d'avventura al capolavoro di Malcom Lowry Sotto il vulcano".

Editore: Edizioni Piemme Spa
Stampatore: Mandatori Printing Spa Cles (Trento)
Costo di copertina: 17,50 euro